



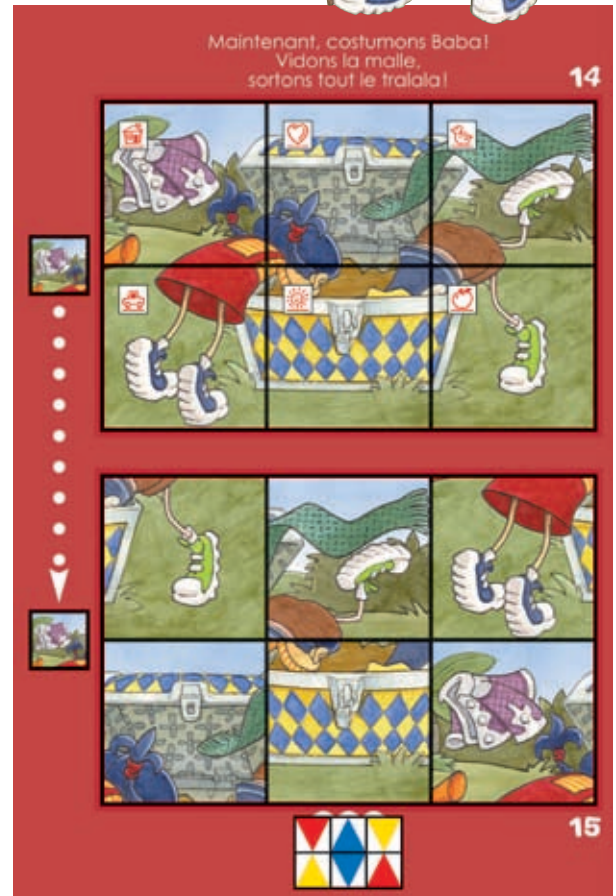
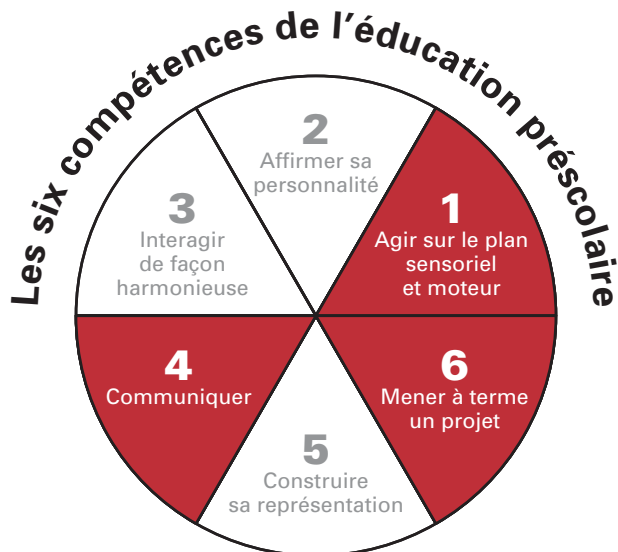
Danielle Marleau, Célestin de la Grange,  
David McAdam et Frédéric Normandin  
24 pages, broché, 5 7/8 po × 7 7/8 po (15 cm × 20 cm)  
ISBN 978-2-7615-0208-5  
N° PRODUIT: 404 7031

**8,95 \$**



Bambino et Bambina sortent des costumes d'une grosse malle. Puis ils se déguisent. Baba elle aussi se déguise. Elle se colle un gros nez rouge et y pose de grandes lunettes. Bambino et Baba sont tellement drôles que Bambina rit aux éclats. Ils font des mimiques et toutes sortes de grimaces. Ensuite, Bambino et Bambina vidant la grosse malle et costumant Baba avec tout le tralala. Baba devient Babatralala. Puis, Bambina et Bambino se déguisent en Baba. Ils sont maintenant trois Baba! Ensuite ils se mettent à chanter: « Dansons dansons les canards, et en sortant de la mare, nous ferons... Ba-Ba! ».

Mais saura-t-on un jour d'où vient Baba?



### STRATÉGIES COGNITIVES ET MÉTACOGNITIVES

Observer, porter attention, repérer, identifier, organiser, évaluer, raconter

### CONNAISSANCES SE RAPPORTANT AU DÉVELOPPEMENT LANGAGIER ET AFFECTIF, SENSORIEL ET MOTEUR

	PAGE(S)
<b>Développement affectif:</b>	
– Associer le porte-bonheur à la cassette de la même couleur. ....	4
– Associer l'étoile ou la planète à sa silhouette. ....	8
– Repérer les mêmes émotions. ....	12
– Repérer les mêmes expressions chez Baba. ....	18
<b>Sensoriel et moteur:</b>	
– Reconstituer la même image. ....	2, 6, 10, 14, 16, 20
<b>Français:</b>	
– Raconter toute l'histoire depuis le début. ....	22